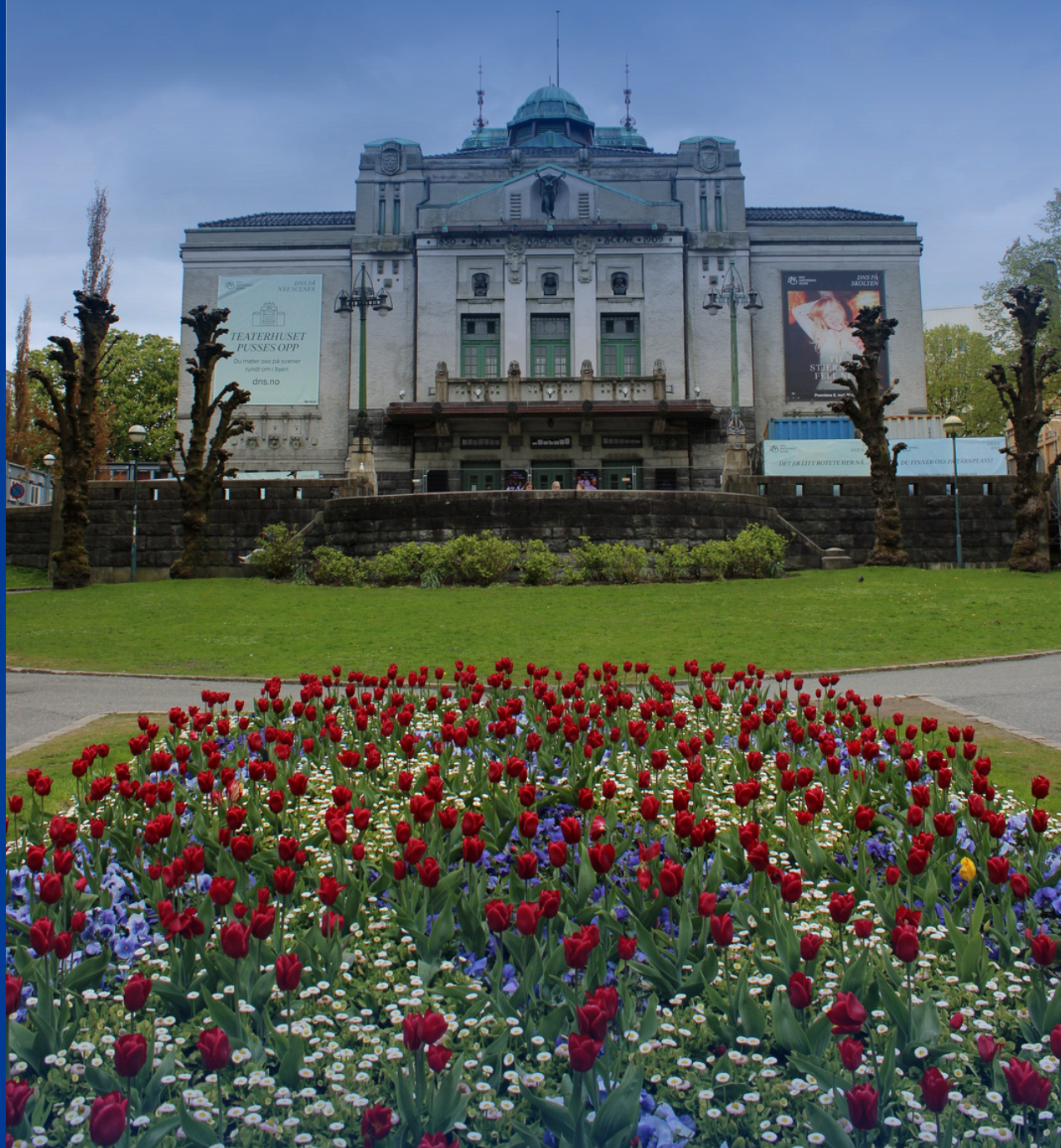


Tidsskrift utgitt av Høyres Studenterforening i Bergen

REFORM



K for Kultur?

Sommer 2026

Denne utgaven

Side 3: Redaktør

- Anne Aurora Ekeland Bjørkly

Side 4: Velkommen til kjelleren!

Bergens største utested

- Daniel Lund Imani og Jacob Brox

Side: 6 Lykkes studentene, lykkes Bergen

- Chris Jørgen Knudsen Rødland

Side 8: Konservatismens Hall of Fame

- Alexis de Tocqueville av Thomas Margel Myksvoll

Side 10: Bergens Studentbarer

En guide for pils og hygge

- Anne Aurora Ekeland Bjørkly og Peter Schjelderup-Aslesen

Side 12: Rivalisering hører hjemme på banen

- Benjamin Nakling Nilssen

Side 14: Quiz

- Sjur Oskar Korsæth

Side 15: Leder om HSB

- Erik Oltedal Lunde



Høyres
Studenter

Redaktør

Kjære leser,

Kultur forbindes ofte med store eller små scener, og kunst, men hva er det egentlig? Etter min mening kan det være så mangt.

Kultur er samlingspunkter i samfunnet vårt. Man samler seg rundt ulike fenomen, helter og retninger, som vil si at det kan være alt mulig. Høykultur, lavkultur, debattkultur, fotballkultur, studentkultur, en kultur for å lykkes, drikkekultur, og så mye mer. Med andre ord finnes det ingen fasit på hva en kultur er.

I de senere årene har debatten om hva som *egentlig* er norsk kultur, og *hvem* som er en del av denne norske kulturen vokst frem. Må man være født her, føle seg hjemme her, eller er det andre ting som avgjør om man er norsk? Selv om dette for mange er kontroversielt å diskutere i dag, mener jeg at det ikke burde være det.

Har man norsk statsborgerskap, er man norsk. Samtidig må man ta høyde for at norsk kultur handler om mer enn hvor man er fra, og hvor man har en tilhørighet til. For norsk kultur er for alle. I Norge er mange introverte og stille, og man snakker ikke med fremmede på fly eller på bussen, men med en gang man har en eller ti øl innabords endres dette raskt.

Det er ingen fasit på hvordan kultur ser ut, og det er heller ingen fasit på hva *norsk* kultur er. Det handler om folk sine oppfatninger, fordommer og meninger.

En kultur dannes når flere drar i samme retning. I Norge trenger man fortsatt at aksept og åpenhet står sentralt, og er en del av vårt verdigrunnlag. Dette er ikke noe som skjer av seg selv. Man må danne dette åpne samfunnet selv, og det starter med inkludering.



Foto: Privat

Redaktør:
Anne Aurora Ekeland Bjørkly

Bilder som ikke er kreditert:
Tina Emilie Revheim

Redaksjon:
Peter Schjelderup-Aslesen
Erik Oltedal Lunde
Benjamin Nakling Nilssen
Tina Emilie Revheim

Trykkeri:
RK Grafisk AS

Velkommen til Kjelleren!

En til en viss grad uavhengig introduksjon til og innføring i Kjellerens hva, hvordan og hvorfor



Daniel Lund Imani

Leder av Voss Høgre
4. års student ved NHH
Undergruppe: Vaktkorpset



Jacob Brox

Rådgiver i bystyregruppen i Bergen
2. års student ved NHH
Undergruppe: Bergen Challenge

For de aller fleste som har en ide om hva Norges Handelshøyskoles studentforening (NHHS) er, ligger ikke begrepet "kjelleren" langt etter. Kjelleren omtales ofte som en institusjon. Men hva er egentlig kjelleren, og hva foregår der?

Da NHH flyttet sine lokaler til fantastiske Helleveien i 1963 ble kjelleren stiftet ikke lenge etter. Kjelleren, navngitt "Institutt for utenomfaglige aktiviteter", er studentforeningens svært lokale utested, og befinner seg passende nok i kjelleren til NHH. Over årene har det foregått en enorm utvikling av NHHS, og kjelleren har utviklet seg til ikke bare å bli ett av Bergens eldste utesteder, den er til og med Bergens største.

Når kjelleren kalles for et utested er det fordi den nettopp er det. Den driftes fullstendig av studentene, gjennom såkalte "kjellergrupper", som hver for seg driver barvirksomhet med ulike temaer i sine respektive kjellerrom.

Der tilbys det ikke bare drikkevarer (i størst omfang Hansa, men Ringes/Schous er faktisk også mulig å oppdrive), men også dansegulv og svært god stemning.

Selv vaktholdet under kjellerens mange arrangement er det studentene som står for gjennom Vaktkorpset (VK), som også er en av kjellergruppene som drifter egen bar.

Første gang man besøker kjelleren går man seg vill. Kjellerens lange, labyrintaktige korridorer og dens tilsynelatende endeløse rom man kan forville seg inn på, gjør den ofte håpløs å navigere for nyankomne. Promillenivået man gjerne drar med seg ned hjelper heller ikke på saken.

Krysselister - fyll på kreditt?

Et annet NHHS fenomen, som omfatter både kjellergruppene og øvrige studentgrupper på NHH, er krysselister. I alle kjellerrom og skolens mange studentgruppe-kontorer finner man kjøleskap der man kan "krysse". En fantastisk innretning som rett og slett lar deg "krysse" alkoholholdig (og alkoholfri) drikke hos gruppene man er med i. Det magiske ved dette systemet er at man kun betaler for kryssene noen ganger i semesteret. Vi drikker med andre ord "gratis", gledelig uvitende, frem til innbetalingen kommer, og man ser at kryssgjelden er blitt så høy at man må ofre middag den kommende uken.

Om utesteder, og dermed kjellerrommene, har lov til å selge alkoholholdige varer på kryss og gjeld er noe omdiskutert, men det løses ved at gruppene har kjøpt all drikken og bare gir den ut mot frivillige bidrag fra foreningens medlemmer.

Gråsone? Så absolutt, men det fungerer! Og om kryssing er en mulig årsak til at NHH troner på toppen av universitetenes alkoholforbruk år etter år ihh. SHOT-undersøkelsen? Det velger vi å ikke spekulere i.

Kjellerkult eller kjellerkultur?

Det finnes mangt av kjellergrupper med sine særegne tradisjoner som utøves. Men det vi ønsker å dykke dypere inn i er hvorvidt tradisjonene og holdningene til gruppene kan kategoriseres som god gammeldags kultur, eller om det kan betegnes som en kult?

På lik linje med HSB'ere finnes det noen kjellergrupper som er relativt uskyldige og som ikke har sterke særtrekk, og på den andre siden har man de mer ekstreme kjellergruppene som noen (utenforstående) vil kalle for en kult. Det er sistnevnte som vi kommer til å ta fatt i.

Vaktkorpset

Vaktkorpset, eller VK, er undertegnede, Daniel, sin gruppe. De driver med vakthold under diverse kjellerfester, konserter eller andre arrangementer på skolen. Selv om gruppen har ansvar for sikkerhet og helse under arrangementer, er medlemmene langt mindre opptatt av egen helse utenfor jobb. VK er den gruppen som gjennom historien har vist seg å være kjellergruppen med høyest kryssegjeld og konsum.

På rommet deres "Sjarken" kan man oppleve en såkalt "planke" bestående av ti Hansa pils, strippestang og et såkalt "baris nachspiel". Om denne fraksjonen nærmer seg kult, kan nok mange påstå.

Svæveru'

Herrekoret på NHH kalles for Svæveru' og har blant annet tidligere bestått av forfatter Jo Nesbø og tidligere finansbyrådd, Jacob Mæhle. Koret ble stiftet tilbake i 1950 og var stolte eiere av en håndfull aksjer hos Hansa som de mottok i 25-års jubileumet sitt i 1975.

De var eiere av aksjene fram til 1995 da de ble tvangssolgt etter at svenske Procordia kjøpte opp Hansa. I motstand fikk Svæveru' opptre i rettsaken etter en tvilsom godkjennelse fra dommeren. Dersom man tar en tur innom baren deres Jalmar Ladens Mausoleum (Maus) er det ingen tvil om at man får kjøpt seg en Hansa.

Koret er også kjent for deres skotske stil og at de alltid går med kilt på den naturlige måten. Historien sier at de nyopptatte Svæveristene må bade naken i Loch Lomond i Skotland før de kan rulle seg inn i sin nye kilt. Det ryktes også at koret er utestengt fra Samfundet i Trondheim for å skulle ha tent et lite bål på toppen av taket.

Om dette er en kult eller kultur får være opp til deg, kjære leser å vurdere.

Teknisk gruppe (TG)

Det kan spekuleres i om det er en sammenheng mellom denne periodens finansbyråder og kjellere, for Eirik Tenfjord har også vært et kjellermenneske og tilhørt teknisk gruppe. Gruppen har ansvaret for alt av lys, lyd og lignende under arrangementene på Norges Aller Høyeste.

Gruppen har nylig døpt om rommet sitt til å bli kalt for "Buret" og er for så vidt den eneste baren som tilbyr spritservering. Dette samsvarer godt med deres favorittaktivitet etter generalforsamling - Spritkveld. Det ryktes også at et av gruppens hellige bud er at man "ikke skal drive kor". Utover dette er skribentenes innsikt begrenset, så ytterlige spørsmål må rettes til finansbyråden.

Direksjonsmusikken (Dirmus)

Den siste gruppen som må nevnes er Direksjonsmusikken, dette er skolens korps. Til tross for at de har ukentlige øvinger må det nevnes at deres musikalske ferdigheter er omvendt proporsjonal med deres drikkekonsum.

Medlemmene i gruppen kalles for Direktører og spiller forskjellige instrumenter, alt fra saksofon og trombone til triangel og dass (ja, et faktisk toalett). I tillegg til dette har de en fast person som spiller hagle. Dette er en sebrastripet hagle som de skyter løsskudd ut ifra til noen av deres komponerte sanger. Utenom dette kan ikke Dirmus forklares på et dypere nivå - de må bare oppleves.

Hva finnes ellers i kjelleren?

I tillegg til de overnevnte gruppene som ligger i gråsonen mellom kult og kultur finnes det de resterende gruppene i kjelleren som fortjener å nevnes; Sangria - NHH sitt peneste og eneste jentekor, Big Business Band (BBB) som er NHH sitt band med faktiske musikalske egenskaper, Optimum - blandetkoret vårt, Klubb- og kulturutvalget som er ansvarlige for bestilling av drikke og forvaltningen av de to største barene og til slutt ekstravadance som er jentedansegruppen vår (som også har strippestang i deres bar - Baby's Corner).

Lykkes studentene, lykkes Bergen

Bergen har siden før Hanseatenes tid vært en by for innflyttere, ideer og kompetanse. Som kystnær by med sterke historiske bånd til handelen med England ble Bergen et naturlig knutepunkt for de klokeste hodene med de klokeste ideene. Slik er det også i dag. For selv om Hanseatene har gitt seg, og Bergen ikke lenger troner alene som største by i Norge, har vi blitt noe som er verdt vel så mye – nemlig studentby.

I en by på om lag 300.000 innbyggere, klarer vi å romme nærmere 40.000 studenter! Det er både en bragd, og en styrke vi ikke kan ta for gitt. Gjennom studentene får vi et yrende byliv preget av handel, kulturliv og frivillighet – Bergen blir en bedre by å bo i. Men likevel ser vi at alt for få velger å bli igjen etter studiene. Dét må det gjøres noe med. Skal vi fortsette å være en by med konkurransekraft mot resten av Norge og omegnskommunene trenger vi at nettopp de klokeste hodene blir igjen. Vi må sikre at Bergen er Norges beste studentby i tillegg til å være verdens beste by å bli bergenser i.

Å si at studentene holder liv i byen vår ville vært en sterk underdrivelse. Ikke bare er det de som ukentlig tar seg en tur på byen (riktignok før eksamensperioden) og holder utelivsbransjen i live, men studentene er i tillegg flinke til å benytte seg av byens mange nærings- og kulturtilbud. Dette gjelder alt ifra shopping til restauranter og kafeer – studentene lever virkelig i Bergen. Vi kan heller ikke glemme alt studentene gir tilbake til byen i form av egne kulturinitiativ.



Foto: Bergen Høyre

Chris Jørgen K. Rødland

Gruppeleder, Bergen Høyres bystyregruppe

UKEN i Bergen og Studentlekene Bergen er begge ledet av frivillige studentorganisasjoner som trekker mange tusen studenter fra landet over til byen hver gang det gjennomføres, og skaper liv og røre i byen. Studentene både bor i, holder liv i, former og påvirker det som skjer i Bergen og det er dette vi ønsker å holde på – sammen med deres sårt trengte kompetanse.

I likhet med de fleste andre kommuner i Norge, skriker Bergen etter arbeidskraft. Det trengs arbeidskraft med fremtidens kompetanse. Skal vi klare å fortsette å være en by i vekst må vi sørge for at også fremtiden utvikles nettopp her, ikke at de flyr av gårde til Oslo. Spørsmålet blir da; hvordan har vi tenkt å få til det? Når man er ferdig med studiene dukker det ofte opp nye prioriteringer. Man må finne seg jobb, mange skal kjøpe sin første bolig og/eller etablere seg. Dette, med mer, er det vi må løse for å kunne utkonkurrere de andre storbyene. Derfor er det så viktig for Høyre å erkjenne utfordringene og arbeide for de riktige tiltakene.

Da er det godt at vi allerede har gjennomført og jobber for tiltak som direkte bedrer omstendighetene.

Er det boligmangel og for høye boligpriser? Byrådet har nå regulert over 1600 boliger kun i inneværende periode. Det betyr at det blir flere boliger til salgs på markedet, og ved å tillate bygging av mindre boliger muliggjøres førstegangskjøp. Og denne regulerings-festen er slett ikke over.

Sliter du med å finne arbeid i Bergen? Bergen Høyre vil jobbe aktivt for å etablere praksisplasser mellom kommunen og studiestedene i relevante yrker så man får en fot innenfor døra og skaffer seg relevant erfaring og CV-mat under studiene.

Slik blir det enklere å bygge nettverk, få innpass i arbeidsmarkedet og etablere en karriere i Bergen etter studiene.

Når det nå nærmer seg kommunevalg med stormskritt er tiden virkelig inne for å se fremover. Bergen Høyre skal ha nytt program, og til denne prosessen ønsker vi at nettopp dere studentene kommer med gode innspill til det arbeidet som skal gjøres i løpet av 2026.

For hvem kjenner vel studentenes behov bedre enn nettopp studentene selv? Om det er en ting vi fremdeles har med 1300-tallets Hanseater er det at vi er helt avhengige av innflyttere som etablerer seg, tenker nytt og kommer med kompetanse. Selv om innflytterne ikke lenger i hovedsak er sjømenn, men studenter, er dere helt avgjørende for livet og utviklingen av Bergen.

Om fremtidens næringer, ideer og løsninger skal utvikles her må vi holde studentene våre for alt vi kan. Det er altså tydelig at om studentene lykkes, da lykkes Bergen.





Konservatismens Hall of Fame Alexis de Tocqueville

Skrevet av Thomas Myksvoll

Seniorforsker NORCE Norwegian Research Centre og Senter for
forskning på sivilsamfunn og frivillig sektor

Konservatismen er ikke kommet til som en ferdig innpakket ideologi. Den er et tankesett, bygget opp gjennom århundrer. Hver generasjon konservative har stått på skuldrene til tidligere tiders tenkere, og hver generasjon har selv bidratt til å tilføye og utvikle konservatismen for å svare på samtidens utfordringer. I denne utgaven av Hall of Fame skal vi tilbake flere generasjoner, til en tid der demokratiet, slik vi kjenner det i dag, ble ansett som et ferskt eksperiment med få garantier for å ville vedvare eller lykkes. Et viktig spørsmål fra den tiden var dermed hva som bidrar til å opprettholde demokratiet. Et spørsmål det er like viktig at vi stiller oss i dag.

Alexis de Tocqueville (1805–1859) var en fransk diplomat, politisk filosof og historiker. Han regnes som en viktig figur innen moderne statsvitenskap og sosiologi på grunn av hans analyser av forholdet mellom likhet og frihet. Tocqueville bør muligens regnes som en liberalkonservativ enn en 'ren' konservativ, men mye av hans syn på samfunn, politikk og demokrati ligger i kjernen av det konservative tankesettet i dag: verdien av frivillighet, samfunnsdeltagelse, og å bygge samfunnet nedenfra.

Da Tocqueville reiste i USA på 1830-tallet, forsøkte han å forstå hva som gjorde det amerikanske demokratiet stabilt, og ikke endte som et feilet forsøk. Han fant et samfunn der mennesker stadig dannet lokale foreninger – politiske, religiøse og sosiale. Disse foreningene var ikke bare praktiske redskaper for å samle interesser og løse lokale utfordringer, men de fungerte også som skoler i demokrati og frihet. Gjennom dem lærte borgerne å samarbeide, ta ansvar og bidra til at makt forble desentralisert. Det demonstrerte hvordan et samfunn, et demokrati, bygges nedenfra. Tocquevilles fremste innsikt var at frihet ikke først og fremst sikres gjennom lover, men gjennom vaner.

Et samfunn kan ha demokratiske institusjoner på papiret, men likevel gli inn i en mild form for despotisme: en situasjon der staten tar hånd om stadig flere oppgaver, mens borgerne trekker seg tilbake til privatlivet. Resultatet er ikke tyranni i klassisk forstand, men en gradvis passivisering av samfunnets borgere og en politisk sentraliserende maktkonsentrasjon.

Her finner vi Tocquevilles betydning for konservativ tenkning. Konservatismen er iboende skeptisk til konsentrasjon av makt. I stedet legges vekt på fellesskap og institusjoner som vokser frem nedenfra: familier, frivillige organisasjoner og lokalsamfunn. Disse fungerer som bærere av normer og ansvar, og som en buffer mellom individ og stat.

Dette gjør Tocquevilles innsikter særlig relevant for norske forhold. Norge har en sterk historie og kultur for sivilsamfunn, og ligger i verdenstoppen når det gjelder antall frivillige organisasjoner. Fjerningen av konventikkelplakaten i 1842 som forbød lekmenn å arrangere religiøse forsamlinger uten samtykke fra sognepresten kan på mange måter sies å være et reelt startskudd for den norske assosiasjonsånden, dugnad og foreningsliv. Menigheter, idrettslag, korps og frivillige organisasjoner av alle slag har vært og er bærebjelker i samfunnet. Disse er ikke bare leverandører av tjenester som konsumeres. De former borgere, skaper fellesskap og bidrar til inkludering.

Tocqueville anså denne retten til fri assosiasjon og organisering i sivilsamfunnet som en grunnleggende god ting, ikke bare for enkeltmennesket, men for det bredere samfunnet. Tanken er at engasjement i sivilsamfunn gir en sosialiseringseffekt, og stimulerer til bredere samfunnsengasjement, også politisk. Den lokale, nære, medmenneskelige kontakten gir en økt ansvarsfølelse og bidrar til at man bryr seg mer om samfunnet. Videre kan frivillige organisasjoner fungere som skoler i demokrati ved å opplære de engasjerte i felles beslutningsprosesser, praktisering av demokratiske normer, gi lederansvar og utvikling av ferdigheter relevant for det bredere samfunnet og politikken.

I min jobb som forsker går mye av min aktivitet ut på å studere sivilsamfunnet og lokale frivillige organisasjoner, og jeg ser ofte dette i praksis. Jeg har bemerket et iboende instinkt blant representanter for lokale organisasjoner, der deres engasjement ikke bare går ut på å tilby en tjeneste, som fotball for den lokale ungdommen – men at de gjennom deres aktiviteter bidrar til å opprettholde levende lokalsamfunn og vise verdien av deltagelse utover egen personlig gevinst. Det er nok ubevisst, men den Tocquevillske idéen om verdien av sivilsamfunnet som en kilde til frihet og ansvar kommer til uttrykk hver dag i norske lokalsamfunn.

Jeg vil derimot også komme med en advarsel. Akkurat som at vi ikke kan ta demokratiet for gitt, kan vi heller ikke ta sivilsamfunnet for gitt. Og selv om mye forskning viser til de gode sidene ved sivilsamfunnsengasjement, er det også noen tendenser som vi bør være obs på.

For det første, er det funnet at unge gutter har falt fra sivilsamfunnsdeltagelse i større grad enn andre etter pandemien. Det er skrevet mye om unge gutters holdninger og utvikling de siste årene, og man kan spørre seg om dette frafallet er en årsak til eller et symptom på de andre utviklingstrekkene. For det andre, ser vi tendenser til en 'profesjonalisering' av det organiserte sivilsamfunnet der demokratiske prosesser og normer viker til fordel for mer bedriftsaktig styringsmodell. Frivilligheten blir også i økende grad prosjektbasert gjennom tids-innrammede finansieringsordninger heller enn å være utelukkende opprettholdt og drevet av medlemskap og eierskap. Dette gjør aktivitetstilbud i lokalsamfunnene mer ustabile og flyktige over tid. Vi risikerer da at flere vil forholde seg til sivilsamfunnet som passive brukere fremfor aktive deltakere – og dermed en passivisering av samfunnsengasjement Tocqueville advarte om.

Tocquevilles advarsel var nettopp at et samfunn kan bli mer komfortabelt og mer administrert, samtidig som det blir mindre fritt i en dypere forstand. Veien ligger åpen for stadig mer sentral maktkonsentrasjon når borgerne ikke lenger deltar aktivt. Da mister vi også evnen til å styre oss selv. Norsk konservatisme har derfor en oppgave som går utover klassisk stat-marked-tenkning. Det er viktig å begrense staten. Men det er vel så viktig å opprettholde og styrke rommet mellom stat og individ. Et levende sivilsamfunn kan ikke vedtas ovenfra – det må dyrkes nedenfra. Skal friheten bevares, må den praktiseres. Det visste Tocqueville, og det må ikke vi glemme.

Den *litt* store studentbarguiden

Et knippe av student-Bergen sine beste stoppesteder



Foto: Mattis Rovik

Kronbar

Pris: 59,- (0,4L)

Beliggenhet: Der man ser discolys gjennom vinduene, på HVL

Om: Kronbar er studentbaren på HVL, og sannsynligvis den eneste baren i Bergen der lukten av nystekte vafler kan konkurrere med lukten av øl. Her er det scene, konserter, quiz og andre arrangementer med jevne mellomrom, og stemningen varierer fra rolig studentkafé til overraskende energisk dansegulv. Hvis du følger lyset fra discolampene og lyden av allsang, havner du før eller siden her. En solid kandidat for deg som ønsker en pils uten å måtte sette foten på universet. Leter du etter en fremtidig lærer, vil du mest sannsynlig finne noen her.

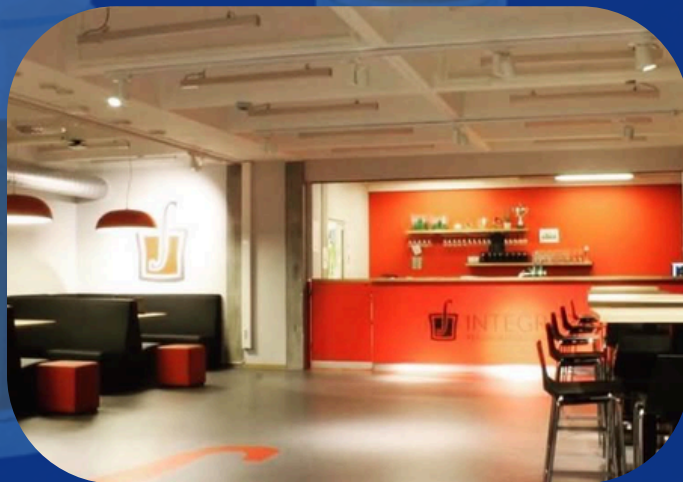


Foto: Integrerbar

Integrerbar

Pris: 54,- (0,35L)

Beliggenhet: Inne på Realfagbygget, omgitt av formler, forsøk og folk som faktisk bruker greske bokstaver til daglig.

Om: Integrerbar er studentbaren til Det matematisk-naturvitenskapelig fakultet ved Universitet i Bergen. Her samles realister etter forelesning for å diskutere alt fra kvantefysikk til hvilken kaffemaskin på bygget som er best. Baren arrangerer jevnlig quiz, temafester og andre sosiale arrangementer, og tiltrekker seg en god blanding av fysikere, matematikere, biologer og folk som er overbevist om at deres fagfelt er det viktigste. Om du synes samfunnsøkonomer snakker mye om modeller, er Integrerbar stedet for å oppdage at realister kan være minst like engasjerte i sine egne.



Ad Fontes

Foto: Ad Fontes

Pris: 55,- (0,5L)

Beliggenhet: Det mørkeste hjørnet av HF-bygget

Om: Guidens billigste pils! Ad Fontes er studentbaren på Det Humanistiske Fakultet ved Universitetet i Bergen. Her serveres det ikke Hansa øl, det drikkes like mye kaffe som pils, og det er fullt fra tidlig om morgenen til stengt. Trenger du en leseplass, eller en billig halvliter? Da kan dette være stedet for deg! Her har man behagelige sofaer, og gratis kaffe, finansiert av UiB, så ja det er dette skattepengene dine går til.



Diskuterbar

Foto: Privat

Pris: 52,- (0,4L)

Beliggenhet: Bergens mest ettertraktede leseplass-bygg, Ulrikke Phils Hus

Om: På Diskuterbar er det så populært å være frivillig at man må ha opptak for å få lov til å stå i baren, uten lønn. Her er det som oftest en god del folk, og en stor andel av dem studerer samfunnsøkonomi, eller er kjæreste med noen som studerer samfunnsøkonomi. Når det er quiz på Diskuterbar, lever baren opp til sitt navn. Da er det stappfullt og et rimelig greit støynivå. Dette er baren til SV-fakultetet på UiB, og det merker man.



Kvarteret

Foto: Privat

Pris: 62,- (0,4L)

Beliggenhet: Det røde bygget på hjørnet mellom Nygårdsgaten og Olav Kyrresgate

Om: Her er det mye som skjer!

Arrangementene er varierte, og finner sted nesten hver dag. Selv om det er mange ymse, åpne, mindre ymse og lukkede arrangementer her, kan man også dra hit for å kjøpe seg en pils. Dra gjerne med deg en venn, eller helst noen som har internpris, og som vil kjøpe mugge til bordet. Her kan du møte folk i alle aldre, og på nesten alle døgnets tider. De har matservering på dagtid, så her kan man innta karbohydrater på flere måter.



Bunkeren

Foto: Adrian Eilertsen

Pris: 70,- (0,4L)

Beliggenhet: Hansas gamle produksjonslokaler, som nå har blitt Høyskolen Kristiania

Om: Kanskje den minst kjente, men også den kuleste av barene i guiden. Her må du kjenne noen, eller kjenne noen som kjenner noen som studerer på Høyskolen Kristiania for å slippe inn. Det er bortimot bare Hansa det går i her, og man er virkelig inne i en bunker. Det er dog en bunker med neonfarger, sofaer og kjempegod stemning. Etter en liten rebrand ble dette virkelig et sted man vil være!

Rivalisering hører hjemme på banen

Skrevet av: Benjamin Nakling Nilssen
Siddis, innflytter og jusstudent

Jeg inntok bybanen etter at sluttsignalet hadde gått. Brann var slått 3–0 av siddisene fra Stavanger. Ikledd Viking-skjerf og Brann-adgangskort demmet jeg ubevisst ned Stavanger-dialekten min – med ett mål for øye: å ikke tiltrekke meg oppmerksomhet. Et øyeblikk senere smalt det fra høyre flanke.

“Jobbar du i Brann – du som e Viking-fan?!”

Det var ikke til å unngå. Jeg møtte blikket hans. Han var ikledd en halvt hvit, halvt rød heldekkende pyjamas-aktig sak og bøttehatt. For å være helt ærlig var jeg litt bekymret. “Ja”, svarte jeg, forsiktig. “Eg e Viking-fan.”

Et lite sekund klargjorde jeg meg mentalt for en verbal skyllebøtte. Det som møtte meg var noe helt annet: “Også jobbar du i Brann?”

Da jeg skjønnte at knyttneven ikke var på vei, slappet jeg av. Tonen hans var varm. Samtalen fløt godt. “Han Tripicen dåkkars e no jævla god. Han e jo en sånn spiller som alle skulle ønske de hadde på sitt lag – men faen ikkje si til noen at eg sa det, kom det fra han.” “Neida”, svarte jeg.

Da jeg steg av bybanen, merket jeg at møtet hadde gitt inntrykk. Her satt to menn på hver sin side av Vestlandets bitreste rivalisering – og hadde en god prat. Ingen stjal hverandres skjerf. Ingen kalte den andre for løgner.



Foto: Privat

Når formen spiser innholdet

Fotballen forener hat og rivalisering med varme og respekt. Når fløyta går, takker spillerne for kampen. Noen er forbanna. Andre klapper publikum vel hjem. Men det er en felles forståelse av hva som er innenfor – og hva som ikke er det.

Den forståelsen er i ferd med å svinne hen i Norsk politikk.

Under fjorårets valgkamp kalte Frp-leder Sylvi Listhaug AUF-lederen for «en notorisk løgner» på direktesendt NRK. Statsminister Støre tok til motmæle og sa at det «trekker ned vår politiske debatt» – og der har han rett. Det er bare synd at svaret hans er å male Frp som et ekstremt parti, fremfor å ta debatten på idéenes premisser.

Begge spiller mann. Ingen spiller ball.



Forrige uke kom Frp-rådgiver Hårek Hansens rasistiske uttalelser om norskpakistanere frem i lyset. La meg være krystallklar:

Det er ingen ting å forsvare i det han sa. Rasisme hører ikke hjemme i norsk politikk.

Men det skjedde noe i kjølvannet av saken som er av relevans for denne fremstillingen. Enkeltpersonens uttalelser ble raskt til bevis for at hele partiet var rasister. Partiets politiske løsninger ble irrelevante – det sentrale var hvordan folk følte at Hansen gjenspeilet Frp som organisasjon.

Se for deg at en Viking-spiller kommer med rasistiske utsagn mot en Brann-spiller etter kampen. Stygt er stygt – og det skal slås ned på, men bruker vi det til å dømme Viking som klubb, og alle deres supportere, for å ha et kulturproblem? Neppe.

For i fotballen går man på ball – ikke på mann. Slik bør det være i politikken også.

Den norske politiske kulturen har lenge vært et unntak internasjonalt. Preget av et klima der du kan være dørgende uenig med noen – og fortsatt snakke med dem som kolleger når kameraene slås av.

Det er verdt å ta vare på.

Løsningen er egentlig enkel: Spill ball i stedet for mann. Politikken har verken dommer eller røde kort. Det eneste som kan bremse den negative utviklingen er å snakke om den – og å velge å gjøre det annerledes selv.

Han med bøttehatt på bybanen visste det instinktivt. Det burde ikke være for mye å be om fra dem vi sender til Stortinget.

Quiz

Laget av Sjur Oskar Korsæth

1. Hvilket parti fikk 4. flest stemmer ved Stortingsvalget 2025?
2. Hvor mange representanter sitter i det britiske underhuset (House of Commons)?
3. Hvilken norsk politiker er kjent for sitatet «Morna Jens!»?
4. Hvem er statsminister i Sverige?
5. Hvor mange medlemsland har FN?
6. Hva het mannen som stiftet det som i dag er Fremskrittspartiet? Bonuspoeng hvis du klarer navnet på partiet
7. Hvilket selskap står bak AI-modellen Claude?
8. Hva het hovedpersonen bak opprettelsen av Norges Handelshøyskole (NHH)?
Hint: Hvert år seiler kadettene ved Sjøkrigsskolen på tvers av Atlanterhavet med et seilskip oppkalt etter ham.
9. Hvilken by har verdens eldste t-banesystem?
10. I hvilket land bor det flest muslimer?
11. Hva heter hovedstaden i Venezuela?
12. Lille julaften 1969 ble norske myndigheter informert om det første drivverdige petroleumfeltet på norsk sokkel. Hva heter feltet?
13. Norge er verdens største eksportør av laks. Hvor stor prosentandel av verdens lakseeksport er fra Norge? (Pluss/Minus 10 prosentenheter)
14. Hvilket år åpnet Gardermoen lufthavn?
15. Hva heter streket mellom Emiratene, Oman og Iran?
16. Hvem er eldst av Ola Svenneby og landslagskaptein Martin Ødegaard?
17. Hvilket land har spilt VM-finale i herrefotball flest ganger?
18. En nasjon har slått ut Norge fra samtlige fotball-VM vi har deltatt i. Hvilken?
19. Hvor mange påstigninger har Bybanen hver dag? (Pluss/Minus 10 000)
20. Hvor lang er rullebanen på Bergen Lufthavn Flesland? (Pluss/Minus 150 meter)

Fasit

Alle svar er riktige per 01.06.26, endringer kan forekomme

1. SV, 2. 650, 3. Siv Jensen, fra valgnatten 2013, 4. Ulf Kristoffersson fra Høyres søsterparti Tyskland, med 8 finaler, 18. Italia, 19. 70 765 passasjerer, 20. 2 990 meter
Hormuzstredet, 16. Ola Svenneby, Ola er født i 1997, Martin Ødegaard er født i 1998, 17.
9. London, 10. Indonesia, 11. Caracas, 12. Ekofisk, 13. 51% (Statistikk fra 2024), 14. 1998, 15.
Lehmuhl, godtar også Statsråd Lehmkuhl ettersom han var minister fra 1905 til 1907,
nedsettelse av skatter, avgifter og offentlige inngrep», 7. Anthropi, 8. Kristoffer
Moderaterna, 5. 193, 6. Anders Lange - Partiet het «Anders Langes Parti til sterk

Mer enn politikk

Bergen er kjent som kulturbyen mellom de syv fjell. Byen preges av et rikt kulturliv, et sterkt organisasjonsmangfold og et levende studentmiljø. Felles for mye av det som gjør Bergen til Bergen, er at det skapes av studenter som velger å engasjere seg.

Det samme gjelder politikken. Gode løsninger kommer ikke av seg selv, men gjennom mennesker som møter opp, deltar i debatten og tar ansvar for utviklingen av byen. I Høyres Studenter Bergen ønsker vi å være en arena hvor studenter kan gjøre nettopp dette. Her får man muligheten til å utvikle politiske standpunkter, lære av andre og være med på å påvirke samfunnet rundt seg.

Samtidig er vi opptatt av at et godt politisk miljø også må være et godt sosialt miljø. De siste årene har HSB vokst betydelig, og mye av forklaringen ligger nettopp her. Vi tror at mennesker utvikler seg best når de både utfordres politisk og finner et fellesskap de trives i. Derfor legger vi stor vekt på det sosiale, enten det er over en øl, på arrangementer med andre studenter eller gjennom vennskap som varer langt utover studietiden.

Kanskje er det også dette som knytter oss til temaet for årets utgave. Kultur handler ikke bare om konserter, teater og festivaler. Det handler også om fellesskap, deltakelse og møteplasser. Bergen er en sterk kulturby fordi studenter engasjerer seg. På vår måte ønsker Høyres Studenter Bergen å bidra til den samme kulturen - en kultur for deltakelse, fellesskap og samfunnsengasjement.

Erik Oltedal Lunde
Leder, Høyres Studenterforening i Bergen



KULTURSTYRET
BERGEN



Høyres
Studenter



RKG
NEPTUN TECOFA

Lurer du på noe om HSB?

Du finner oss på:



facebook.com
/hsbergen



@hsbergen



<https://hsbergen.no>



HØYRES HUS

HØYRES HUS

Høyres Hus
Høyres Hus



Høyres
Studenter